



ブルボン presents

Produced
by ちさ子&軽部

めざまし クラシックス in 新潟

2018年6/10(日)

開場13:30 / 開演14:00

新潟県民会館 大ホール

料金¥6,000(全席指定・税込)

※未就学児童の入場はご遠慮頂いております。
※チケットはお一人様につき一枚必要です。
※都合により出演者が変更となる可能性がございます。

出演

高嶋ちさ子(ヴァイオリニスト)
軽部真一(フジテレビアナウンサー) 他

Special Guest



秋川 雅史

■N-PACmate(友の会)会員発売……………
3月15日(木) 11:00~
受付:りゅーとびあ(窓口、電話予約、オンライン)
■一般発売……………
3月16日(金) ※発売時間はプレイガイドにより
異なります。

プレイガイド

- 新潟県民会館 ●新潟伊勢丹
 - りゅーとびあ(窓口、電話予約、オンライン)
 - セブン・イレブン(セブンチケット)
 - NISTイベントインフォメーション
- ほか、新潟市内各プレイガイド

お問い合わせ

NIST イベントインフォメーション
TEL.025-249-8878(平日10:00~18:00)

めざましクラシックス in 新潟

めざクラとは・・・

「めざましクラシックス」は、ヴァイオリニスト高嶋ちさ子とフジテレビアナウンサー軽部真一が共同プロデュースしているシリーズコンサートで、1997年9月に東京・銀座の王子ホールからスタートした。現在はサントリーホール（東京・赤坂）や横浜みなとみらいホールなどのスペシャル公演の他に、全国各地で公演を行っており、既に300回を超える人気シリーズとなっている。弦楽四重奏+ピアノという編成をベースに、ジャンルの枠を超えたゲストとのコラボレーションと高嶋・軽部によるトークが魅力の「クラシックを気軽に楽しめる」コンサートである。

出演者プロフィール



高嶋 ちさ子 Chisako Takashima

6歳からヴァイオリンを始め、これまでに徳永二男、江藤俊哉、ショーコ・アキ・アールの各氏に師事。桐朋学園大学を経て、1994年イェール大学音楽学部大学院修士課程アーティスト・ディプロマコースを卒業。1997年には本拠地を日本に移し、本格的に音楽活動を始める。フジテレビの軽部真一アナウンサーとの共同プロデュースによる「めざましクラシックス」は1997年に始まり、現在までに通算公演回数300回を超える人気コンサートで、20周年を迎えた昨年5月24日に初のヴォーカルとのアルバム「めざましクラシックス with フレンズ ～ベスト・ヴォーカリスト～」をリリース。7月27日から30日まで東京・池袋の東京芸術劇場コンサートホールで『めざましクラシックスサマーフェスティバル2017』を開催。2006年の自身のソロデビュー10周年時に企画・プロデュースし「12人のヴァイオリニスト」を立ち上げた。「観ても、聴いても、美しく、楽しいヴァイオリンアンサンブル」というコンセプトでクラシックの敷居の高さを払拭し、クラシック音楽やヴァイオリンをより身近に感じてもらえるように活動を行っている。2016年7月に「MUSE ～12 Precious Harmony～」をリリース、9月から全国各地でコンサートツアーを開催し好評を博す。2017年9月からコンサートツアー「高嶋ちさ子 12人のヴァイオリニスト Best Classics Harmony」を開催。その他『葉加瀬太郎・高嶋ちさ子・古澤巖～3大ヴァイオリニストコンサート～』や『live image』などに参加。現在、年間100本近い演奏活動を中心にイベントやコンサートプロデュースに加え、テレビやラジオなどの各種メディア出演、執筆など活動の場は多岐に渡る。
オフィシャルHP www.takashimachisako.jp



軽部 真一 Shinichi Karube

東京都出身。早稲田大学法学部を経て、1985年4月、フジテレビにアナウンサーとして入社。「おはよう！ナイスデイ」でリポーター・司会者を務め、1994年に始まった「めざましテレビ」にエンタメキャスターとして参加、蝶ネクタイをトレードマークに活躍し、現在に至る。クラシック音楽が大好きなのは自他共に認めるところで、高校・大学時代は男声合唱部に所属、小澤征爾、サヴァリッシュ、シュタインなど巨匠たちの棒で歌うという、感激のステージを何回も体験。入社後は10枚以上のCDをリリース、歌うアナウンサーとして広く認知されている。1997年スタートの「めざましクラシックス」は、昨年ついに通算公演回数300回突破、20周年のアニバーサリーイヤーを迎えた。現在、BS・CSで放送中の「男おぼさん!!」やBSで放送中の「日曜邦画劇場」も担当。2015年、節目のアナウンサー生活30年を迎え、2016年4月からは、女優・仲間由紀恵とともに、放送開始54年を数える、超長寿音楽番組「MUSIC FAIR」の8代目司会者も務めている。

Special Guest



秋川 雅史 Masafumi Akiyama

1967年愛媛県西条市生まれ。4歳よりヴァイオリンとピアノを始める。のちに父の指導のもと声楽の道へと転向。国立音楽大学・同大学院にて中村健氏の指導を受けたあと、4年間イタリアのパルマにてデリオ・ポレンギ氏に師事。帰国後ソリストとして数々のコンサートに出演。1998年、カンツォーネコンクール第1位、日本クラシック音楽コンクール最高位をそれぞれ受賞。2005年、アルバム「威風堂々」をリリース。そのアルバムに収録された楽曲「千の風になって」が話題をよび、翌年シングルカット。2006年、第57回NHK紅白歌合戦に初出場。2007年、シングル「千の風になって」でクラシックの歌手として史上初のオリコンシングルチャート1位を獲得。130万枚もの売り上げとなり、年間オリコンチャート1位獲得。同年、第47回日本レコード大賞特別賞受賞。2008年、ゴールドディスク大賞受賞。ゴールデンアロー賞受賞。同年7月、Bunkamuraオーチャードホールにて、美智子皇后お覽コンサート「生きる2008～小児がんなど病気と闘う子供達と共に～」に出演。その年、全国ツアーで動員した観客と同じ28000人分のポリオワクチンを「世界の子どもにワクチンを日本委員会」に寄付し、同委員会より感謝状を授与される。2007年2008年、NHK紅白歌合戦連続出場。2011年、シングル「あすという日が」を発売。同年NHK紅白歌合戦に4回目の出場を果たす。2014年2月 秋川雅史 初のベストアルバムを発売。2014年8月 新国立劇場オペラハウスにてオペラ「カルメン」ドンホセ役で出演。現在、最も実力、人気を備えたテノール歌手として活躍している。

交通のご案内



会場 新潟県民会館

〒951-8132 新潟県新潟市中央区一番堀通町3-13 TEL 025-228-4481

- 電車/JR白山駅より徒歩約15分
 - お車/新潟バイパス・桜木ICより車で約10分
- ※新潟県民会館専用の駐車場はございません。
周辺駐車場として白山公園駐車場、陸上競技場、市役所分館駐車場(すべて有料)がございます。駐車スペースに限りがございますので、できるだけ公共交通機関をご利用ください。

【お知らせ】

- ご予約・ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- 未就学児の入場はご遠慮いただいております。
- 託児室をご利用の場合は、公演2週間前までに新潟県民会館にお申込みください。(生後6ヶ月以上～未就学児対象:有料200円)
- 都合により、公演内容の一部(出演者等)を変更する場合がございますのでご了承ください。
- 開演時間に遅れた場合、休憩まで自席ではなく指定場所での鑑賞をお願いいたします。余裕を持ってご来場ください。
- ネットオークションなどによるチケット転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。