

見よ、
王たちの宴

大地を圧する轟音から、天にきらめく小さな美音まで、
全ての楽器の偉大なる王〜フル・コンサート・グランドピアノに
おおよそ奏でられない響きはありません。
名手五人が再結集、濃密&超絶技巧で贈る、
めくるめく巨大な5台ピアノの世界。

5台 ピアノの世界

◆使用機種
カワイ:EX
スタインウェイ:D-274(2台)
ペーゼンドルファー:Model 290 Imperial
ヤマハ:CF-III S

Program
ファイブ・キングス
加藤昌則:Five Kings (委嘱新作・世界初演)
加藤昌則編:5台のピアノで歌う「イタリアオペラメドレー」
ラヴェル(駒井一輝編):亡き王女のためのパヴァーヌ(3台6手)
ラヴェル(駒井一輝編):ボレロ
ホルスト(駒井一輝編):木星
ガーシュウィン(駒井一輝編):ラブソディ・イン・ブルー



りゅーとぴあ
開館記念日♪

2022年 **10月22日(土) 14:00開演**(13:15開場)

りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館 コンサートホール

S席4,000円 A席3,000円 B席2,000円

U25 1,500円 対象/25歳以下(未就学児除く)公演当日はご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

この公演は、東新潟定期会員の特典(対象:S席)として開催するもので、一般のお客様へは、定期会員分を除いた座席を販売いたします。

この公演は国および新潟県、新潟市のガイドラインに基づき、客席制限は行わずに開催いたします。

出演/ピアノ:

ピアノ・ツィルクス

白石 光隆 Mitsutaka Shiraishi

田村 緑 Midori Tamura

中川 賢一 Ken'ichi Nakagawa

デュエットウ かなえ&ゆかり
Duetwo Kanae&Yukari

チケット発売日:会員先行6月21日(火)／一般発売6月25日(土)

会員および一般発売初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。

チケット取扱い/りゅーとぴあ

◇オンライン・チケット<https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>(発売初日11:00~)

◇電話025-224-5521(発売初日11:00~)

◇窓口【発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし】残席がある場合には翌営業日11:00より取扱い開始

お申込み・お問い合わせ:りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521(11:00~19:00/休館日除く)

主催:公益財団法人新潟市芸術文化振興財団 企画制作:りゅーとぴあ事業企画部 協力:三重県文化会館



オンラインチケットは
こちら

「5台 ピアノの世界」

※この公演は、東響新潟定期会員の特典(対象:S席)として開催するもので、一般のお客様へは、定期会員分を除いた座席を販売いたします。あらかじめご了承ください。

スタインウェイ(2台)、ベーゼンドルファー(1台)、ヤマハ(1台)、カワイ(1台)。リューとびあが誇るフル・コンサート・グランドピアノ、言わば楽器の王たちの名前(メーカー)です。名手にかかれれば1台でもホールを圧する凄まじいパワーを持つ、最大にして最高級のピアノが5台、ステージ上に並ぶ姿は圧巻の一言に尽きます。

奏でられる響きも壮絶の一言。全てを圧する轟音はフル・オーケストラを凌駕するのではと思うほど。その合間に、この上なく美しく繊細な音色がはさみ込まれるのですからたまりません。全ての音楽ファンに体感していただきたい、特別な公演です。

3年前、最初で最後かもしれないと思いつつ、「5台ピアノの世界」を開催しました。しかしあまりにも素晴らしかったので、もう一度、開催することにしました。もちろんやるからには前回をはるかに超えるべく、狂乱必至のラヴェル「ボレロ」、愉悅があふれるガーシュウィン「ラプソディ・イン・ブルー」に「イタリアオペラメドレー」と、最高のプログラムを用意しました。幕開けの、このコンサートのために作曲された委嘱作の世界初演も楽しみです。

本当に、お聴き逃しなく。これを逃せば…次の機会は、ちょっとお約束できません。

(りゅうとびあ音楽企画課)



ピアノ・ツィルクスについて / 「ツィルクス」とは、ドイツ語でサーカスのこと。ピアニスト5人・計50指が激しく躍動する姿はまるでサーカス! 目と耳で味わう震撼のスペクタクルを一言で表現するために、グループ名を「ピアノ・ツィルクス」と命名しました。

白石 光隆

Mitsutaka Shiraiishi

東京藝大及び同大学院を修了後、ジュリアード音楽院留学。学内におけるコンチェルト・コンペティションで優勝し、ジュリアード・オーケストラと共演。ソロ、室内楽、協奏曲等にて活躍。東京藝大、お茶の水女子大非常勤講師。



©Hitoshi Iwakiri



©Shuhei NEZU

中川 賢一

Ken'ichi Nakagawa

桐朋学園大を経て、アントワープ音楽院首席修了。ガウデアムス国際現代音楽コンクール第3位。ソロ、室内楽、指揮で活躍。国内外の音楽祭出演多数。アンサンブル・ノマドメンバー。お茶の水女子大、桐朋学園大非常勤講師。

<http://www.nakagawakenichi.jp/>

田村 緑

Midori Tamura

英国ギルドホール音楽院卒業、シティ大学院修士課程修了。ICベートーヴェン・ピアノコンクール第1位。その躍動感に満ち、情感溢れる演奏スタイルと、独創的プログラムが注目され、全国各地でコンサート活動を行う。特に普及の分野では先駆者的存在。 <https://www.tzmz.net>



©Shigetō Imura



デュエットウ かなえ&ゆかり

Duetwo Kanae&Yukari

英国立音楽院にてピアノデュオ演奏家資格ディプロマを取得。第4回国際ピアノデュオコンクール特別賞毎日新聞社賞を受賞。

第3回「Music&Earth 国際器楽コンクール」

ピアノアンサンブル部門にて第1位受賞。高松市観光大使。 <https://www.duetwo.com>

新型コロナウイルス 感染拡大防止のため、 次の点にご留意ください。

- 平熱より0.5度以上高い発熱や咳、咽頭痛等の症状のある方は来館・入場しないでください。その場合、チケットは払い戻しいたしますのでお申し出ください。(ただし、お申し出は公演当日の開演時間まで受け付けます)
- マスクの着用、手洗い、手指消毒の徹底と、社会的距離の確保をお願いします。
- 次の行動はしないでください。
 - お客様同士の大声での会話、出演者への声掛け(掛け声、プラボー等)、出演者への贈り物(お花・お手紙・プレゼント等)、出入り待ち、楽屋訪問
 - 当面の間、buffet、クローク、サイン会は行ないません。ブランケット等の物品貸出も休止しています。
 - 来場時、アンケート用紙に住所、氏名、緊急連絡先等の個人情報をご記入ください。万一、来場者から感染が確認された場合は、情報を保健所等公的機関に提供いたしますのでご了承ください。
 - 社会情勢の変化により、公演内容を変更または中止する場合があります。最新の情報はりゅうとびあホームページ(<https://www.ryutopia.or.jp>)にてご確認ください。
- ご理解とご協力をお願いいたします。

◆チケット購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ぬ事情により、出演者・曲目・その他を変更する場合があります。
- 車椅子席は、りゅうとびあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。
- 新型コロナウイルス感染症拡大のリスクを低減する観点から、会員および一般発売初日はインターネット販売と電話予約に限定させていただきます。残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取り扱います(インターネット販売は公演日前日まで)。できるだけ前売り券の購入にご協力ください。

◆サポートシステムのご案内

(お申し込み/りゅうとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521)

*託児室:公演日2週間前までにお申し込みください。

なお、定員になり次第締め切らせていただきます。

対象/生後6ヶ月以上~小学校2年生まで

託児料/未就学児1人1,000円 小学1・2年生1人1,500円

※公演日前1週間を過ぎるキャンセルは託児料と同額のキャンセル料が発生します。

*難聴者赤外線補聴システム:予めお申し込みください。

■会館のご案内



- 新潟駅方代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央ICより車で20分
- 新潟駅方代口よりバスで15分~20分
- 萬代橋ライン(BRT)青山方面行「市役所前」下車 徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

■白山公園駐車場のご案内



- 白山公園駐車場A,B,C,D合わせて約580台
- ※身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅうとびあには専用の駐車場がありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は上記の白山公園駐車場(有料)をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。