

結成50周年。奇跡の純正ハーモニー。  
その美しさは、魂を浄化する。

ピーター・フライリップス指揮

# タリス・スコラズ

## プログラム

ギボンス：手を打ち鳴らせ  
Gibbons: O clap your hands

N. ミューリー：ラフ・ノーツ  
Muhly: Rough Notes

パーソンズ：おお、慈悲深きイエス  
Parsons: O bone Jesu

アレグリ：神よ、われを憐れみたまえ（ミゼレーレ）  
Allegri: Miserere

パーセル：神よ、われを憐れみたまえ（9声のミゼレーレ）  
Purcell: Miserere

ジョスカン・デ・プレ：アブサロン、わが息子 他  
Josquin: Absalon fili mi

2024年  
7月3日(水)

開演 19:00 (開場 18:15)

りゅーとぴあ  
新潟市民芸術文化会館  
コンサートホール

Niigata-city Performing Arts Center "RYUTOPIA" Concert Hall

チケット料金 S席 5,000円 A席 4,000円 B席 3,000円  
U25 (全席) 2,000円 ※25歳以下。ご入場時に年齢のわかるものをご提示ください。

チケット発売日 会員先行 4月16日(火) / 一般発売 4月19日(金)  
会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。  
残席があった場合、翌営業日 11:00 より窓口にて取扱います。

チケット取扱い りゅーとぴあ  
●オンライン・チケット (発売初日 11:00 ~)  
<https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>  
●電話 025-224-5521 (発売初日 11:00 ~)  
●窓口 [発売初日 (会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし]

お申込み・お問い合わせ りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521  
(11:00 ~ 19:00 / 休館日除く)



オンライン・  
チケットはこちら

©Hugo Glendinning

# 結成50周年。 英国の至宝“キング・オヴ・クワイア”が9年ぶり待望の新潟公演！

——タリス・スコラーズの歴史はこうして始まった——

1973年11月3日、オックスフォードのある教会にて、ひとつのコンサートが開かれた。ルネサンス時代のポリフォニーに目覚めた若干20歳の学生が、このコンサートのために、オックスフォードとケンブリッジの聖歌隊メンバーを募り、声楽アンサンブルを結成したのだ。この時、古楽アカペラが西洋クラシック音楽のレパトリーとして大脚光を浴びることを誰が予想していただろうか。

それから60回以上のレコーディングと2500回以上のコンサートを経て、その声楽アンサンブルは50周年を迎える。そして当時20歳だった学生は指揮者として、ここ新潟に再来する。ピーター・フィリップスが今なお追求する完全なポリフォニーの響き。それは聴く人にカタルシスを与え、日々の喧騒を忘れさせてくれるだろう。衝撃の感動体験、ここにあり。

## プロフィール

### ■タリス・スコラーズ The Tallis Scholars

1973年に合唱指揮者で音楽学者のピーター・フィリップスによって結成された。一条乱れぬ音程とハーモニーにより、ルネサンス音楽に必須とされる心地よいポリフォニーと均衡のとれた響きを生み出し、ルネサンス音楽、古楽において世界最高の合唱団の地位を確立している。毎年約80回の演奏会を開催。結成40周年の2013年にはロンドンのセント・ポール寺院でのコンサートを含む世界ツアーを行った。23～24年にかけては日本を含む、アメリカ、フランス、ドイツ等で結成50周年を記念してワールドツアーを予定している。

独自レーベル「ゲメル・レコード」からリリースされる録音は世界中で多くの賞を受賞している。主なハイライトは1987年グラモフォン誌レコード・オブ・ザ・イヤー（古楽として唯一）、2021年グラモフォン誌アーリー・ミュージック賞、BBCミュージック・マガジン年間最優秀録音賞。最新作は23年10月にリリースされた、ジョン・シェパードの「ミサ・カンターテ」をはじめとする宗教曲集である。今回の来日は19年以来、実に5年ぶりとなる。

### ■ピーター・フィリップス（指揮） Peter Phillips

1953年イギリス、ハンプシャー州サウサンプトン生まれ。72年にオックスフォード大学に奨学生として入学し、ウルスタン、アーノルド両教授のもとでルネサンス音楽を学ぶ。ルネサンスのポリフォニーの研究と演奏の第一人者として高い評価を受け、73年にタリス・スコラーズを結成し、現在までに世界中で2,500回以上のコンサートに出演するほか、数多くの録音を手掛けている。独自レーベル「ゲメル・レコード」を設立し60枚以上のレコーディングを行っているほか、作家としても33年間、イギリスの雑誌スペクテイターに定期的に音楽コラムを寄稿するなど、学者・著述家の顔を持ち、欧州各国の中世音楽や宗教音楽の研究や普及にも寄与している。

合唱指揮者として、BBCシンガーズ、オランダ室内合唱団、エストニア・フィルハーモニー室内合唱団、デンマーク放送合唱団、エル・レオン・デ・オロなど世界的な合唱団に多数客演。

2008年、オックスフォード大学のチャペル聖歌隊の設立に貢献し、21年オックスフォード大学セント・ジョンズ・カレッジの名誉フェローにも選出された。

05年フランス文化大臣より芸術文化勲章シュヴァリエを授与。



©Peter Adamik



©Hugo Glendinning

## 会館のご案内

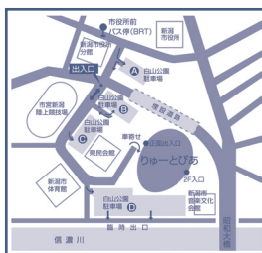
- 新潟駅万代口より車で15分
- 関越自動車道/磐越自動車道新潟中央 I.C. より車で20分
- 新潟駅万代口よりバスで15分～20分  
萬代橋ライン(BRT) 青山方面行「市役所」下車徒歩5分
- 新潟空港より車で30分

## 白山公園駐車場のご案内

- 白山駐車場 A・B・C・D 合わせて約580台  
■身障者用駐車場スペースを用意しております。
- ※りゅーとぴあには専用の駐車場はありません。なるべく公共交通機関をご利用ください。なお、自家用車は白山公園駐車場（有料）をご利用いただけますが、混雑する場合がありますので、あらかじめご了承ください。

## プリペイドカード

駐車料金のお支払いは、プリペイドカードが大変便利でおすすめです。2,000円のカードで3,000円分の駐車場をご利用いただけます。



## チケットご購入の際のご注意

- コンサートの性格上、未就学児の同伴はお断りしております。小学生以上の方はチケットが必要です。
- お買い上げいただいたチケットのキャンセル・変更はできません。
- やむを得ない事情により内容、出演者等が変更されることがあります。
- 車椅子席はりゅーとぴあチケット専用ダイヤルまでお問い合わせください。

## サポートシステムのご案内

- お申し込み先/りゅーとぴあチケット専用ダイヤル 025-224-5521
- 託児サービス/  
対象：生後6ヶ月以上～小学校2年生まで  
託児料：未就学児1人1,000円、小学1・2年生1人1,500円  
※公演日前1週間前までにお申し込みください。なお定員になり次第、締め切らせていただきます。
- 難聴者赤外線補聴システム/  
予めお申し込みください。



〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2  
(白山公園内)  
<https://www.ryutopia.or.jp>