

待望の
りゅーとぴあ
初上演!

2025
2.22(土)
13:00開演

MONO 第52回公演

(新作・タイトル未定)

作・演出/土田 英生

チケット料金/全席指定 4,000円

U25 1,500円

発売日/会員 12/14(土) 一般 12/18(水)

会場/りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館・劇場

〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2(白山公園内)

[チケット取扱い] りゅーとぴあ

○オンライン・チケット

<https://piagetii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/>

[発売初日11:00~]

オンライン・チケットはこちら▶



○電話 025-224-5521 [発売初日11:00~]

○窓口 (りゅーとぴあ2階)

[発売初日(会員先行・一般発売ともに)取扱いなし]

※会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に限定させていただきます。
残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱いします。

[お申込み・お問合せ]りゅーとぴあチケット専用ダイヤル

TEL.025-224-5521(11:00~19:00/休館日除く)

[主催] 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団



『その鉄塔に男たちはいるという+』(2020.2-3) 撮影:谷古宇正彦

MONO

第52回 公演関連 企画

土田英生演劇ワークショップ 参加者募集!

2024

10/12(土) 13:00-17:00

会場 りゅーとぴあ 劇場(舞台)

講師 土田 英生

定員 先着 15名程度(高校生以上)

参加費 一般 2,000円 高校生 1,000円

受付開始 2024/9/3(火)10:00~

お申込み 申込フォームはこちら▶▶▶

<https://forms.gle/d9Qwdx3UM>

Lp9PDw8から、お申込みください。

お問合せ りゅーとぴあ事業企画部

TEL.025-224-7000

(平日10:00~18:00/休館日除く)

主催 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

〒951-8132 新潟市中央区一番堀通町3番地2



講師 PROFILE
プロフィール

土田 英生 Tsuchida hideo

MONO 代表/劇作家・演出家・俳優

1989年に「B級プラクティス」(現 MONO) 結成。1990年以降全作品の作・演出を担当する。1999年『その鉄塔に男たちはいるという』で第6回 OMS 戯曲賞大賞を受賞。2001年『崩れた石垣、のぼる鮭たち』で第56回芸術祭賞優秀賞を受賞。2003年文化庁の新進芸術家留学制度で一年間ロンドンに留学。劇作と並行してテレビドラマ・映画脚本の執筆も多数。その代表作に『崖っぷちホテル!』(日本テレビ系)など。2017年小説『プログラム』(河出書房新社)を上梓。また、2020年にはドラマ『半沢直樹』に出演。俳優としても注目されている。

コメディ風味の会話劇で
人気を博す京都の劇団、
MONOの初新潟公演の前に、
劇団代表の土田英生による
演劇ワークショップを開催します。

シネ・ウインド×りゅーとぴあ

演劇関連 映画上映&MONO・土田英生さんトーク

10/12(土)18:00~『それぞれ、たまゆら』

上映情報についてはシネ・ウインドまでお問合せください。

TEL.025-243-5530 info@cinewind.com