

Noism2

定期公演

PERFORMANCE vol.16

『火の鳥』

演出振付：金森穰

リハーサル監督：浅海侑加

音楽：ストラヴィンスキー

出演：Noism2

新作 Noism 1 メンバー

振付作品

演出振付：中尾洸太（Noism 1）

樋浦瞳（Noism 1）

出演：Noism2

新たな舞踊家・振付家がここから生まれる。

今回のNoism2定期公演は、Noism芸術総監督・金森穰がNoism2のために振付した作品『火の鳥』とNoism1メンバーが振付を手掛ける新作2本の、合わせて3作品をお届けします。『火の鳥』は2011年の初演から再演を重ねているNoism2の代表作です。「シンパシー（共鳴／同感／同情）」をテーマにした本作には、今を生きる子どもたちに向けた想いが込められています。新たなキャストでお楽しみください。同時に、Noism1メンバー中尾洸太と樋浦瞳による新作2本を上演。2人の振付家との新作クリエーションを通して、Noism2のまだ見ぬ側面が浮かび上がります。今を生きる新たな感性によって生み出される作品にどうぞご期待ください。

日時：2025年3月8日（土）17:00 / 9日（日）15:00 ※全2回

会場：りゅーとぴあ 新潟市民芸術文化会館〈劇場〉

Noism²

りゅーとぴあ
新潟市民芸術文化会館

りゅーとぴあゴールドスポンサー

三菱ガス化学

Noism2

PERFORMANCE

定期公演 vol.16

『火の鳥』

2011年に金森穰が初めてNoism2のためのオリジナル作品として振付けた『火の鳥』を上演！

新作 Noism 1 メンバー 振付作品

中尾 洸太



Photo: Noriki Matsuzaki

2001年愛媛県生まれ。20年にドイツのAkademie des Tanzes Mannheimを卒業。在学中にTanzstiftung Birgit Keilよりスカラシップを受ける。18年～20年Badisches Staatstheater KarlsruheにCorps de balletとして在籍。

20年9月よりNoism1所属。

樋浦 瞳



Photo: Noriki Matsuzaki

1995年新潟県生まれ。五十嵐瑠美子・五十嵐生野にモダンダンスを師事。新潟明訓高校ダンス部で活動の後、筑波大学体育専門学群にて平山素子に師事。卒業後、大使館にて笠井毅に師事。これまでに池田扶美代、梅田宏明、黒田育世、山田うん、島地保武、柿崎麻莉子らの振付作品に出演。20年9月よりNoism1準メンバー、21年9月よりNoism1に所属。

地域活動部門芸術監督 / 山田 勇氣

Noism2 リハーサル監督 / 浅海 侑加

Noism2

高田季歩、江川瑞菜、四位初音、高橋和花、
矢部真衣、与儀直希、沖田風子、鈴木彩水、平尾玲

Noism Company Nigata (ノイズム・カンパニー・ニイガタ)

りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館を拠点に活動する、日本初の公共劇場専属舞踊団。プロフェッショナル選抜メンバーによるNoism0 (ノイズムゼロ)、プロフェッショナルカンパニーNoism1 (ノイズムワン)、研修生カンパニーNoism2 (ノイズムツー) の3つの集団があり、国内・世界各地からオーディションで選ばれた舞踊家が新潟に移住し、年間を通して活動。2004年の設立以来、りゅーとびあで創った作品を国内外で上演し、新潟から世界に向けてグローバルに展開する活動(国際活動部門)とともに、市民のためのオープンクラス、学校へのアウトリーチをはじめとした地域に根差した活動(地域活動部門)を行っている。Noismの由来は「No-ism = 無主義」。特定の主義を持たず、今この時代に新たな舞踊芸術を創造することを志している。

www.noism.jp



入場料

全席指定：2,500円 U25：2,000円

高校生以下：1,000円 (税込)

発売日

会員：12月7日(土) 一般：12月11日(水)

会員および一般発売日初日はインターネットと電話予約に

限定させていただきます。

残席があった場合、翌営業日11:00より窓口にて取扱います。



オンライン・チケットはこちら

取扱い

・りゅーとびあ

オンライン・チケット

<https://piagettii.s2.e-get.jp/ryutopia/pt/> (発売初日 11:00～)

電話 / 025-224-5521 (発売初日 11:00～)

窓口 / 発売初日 (会員先行・一般発売ともに) 取扱いなし

お申込み・お問い合わせ

りゅーとびあチケット専用ダイヤル 025-224-5521 (11:00-19:00/休館日除く)

※未就学児の入場はご遠慮いただいております。

※U25は公演時25歳以下の方対象(未就学児を除く)。U25・高校生以下の方は入場時に身分証をご提示ください。

※開演時間を過ぎますと、演出上の都合によりご入場を制限させていただきます。

※託児サービス、車椅子等の詳細はNoismのウェブサイトまたは、りゅーとびあHPをご覧ください。

※営利目的での転売を禁止します。

・公演に関する最新情報は、りゅーとびあホームページ (<https://www.ryutopia.or.jp>) にてご確認ください。

主催 / 公益財団法人新潟市芸術文化振興財団

製作 / りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館

助成 / 文化庁文化芸術振興費補助金 (劇場・音楽堂等機能強化推進事業)

独立行政法人日本芸術文化振興会



この事業は新潟市からの補助金の交付を受けて実施しています

私たちは Noism Company Niigata の活動を応援しています



Chacott



jamrucrew Inc.
シナールクルー株式会社

stage R



KOSMI

Noism2
Theatrical



HARADA DENTAL CLINIC

atelier rinto

CEC 新潟情報サービス

他1社