

# 2024年度 りゅーとぴあ オルガン講座 修了演奏会



2025年3月9日(日)  
開演 14:00 (開場 13:30)  
りゅーとぴあ コンサートホール  
入場無料 どなたさまも自由にご入場いただけます

2024年度のオルガン講座にて、たくさんの市民の方がオルガン演奏を学びました。コンサートホールの大オルガンでその成果を披露します。



出演 (前期・後期・短期クラス受講生) 五十音順

朝倉 志保子  
神谷 葉子  
國分 和子  
杉原 正樹  
曾田 雅文

高橋 祥子  
高波 真美  
東福寺 麻依  
布施 秀治  
本間 優

町田 慶太  
三井 千鶴  
宮崎 優希  
渡部 喬

## プログラム

1. 曾田 雅文  
C.P.E.バッハ : ソナタ イ短調 C.P.E.Bach : SONATA a-moll  
F.クーラン : キリエ 修道院のためのミサより F.Couperin : 5e Couplet-Kyrie(Messe à l'usage des Couvents)
2. 國分 和子  
J.S.バッハ : 8つの小前奏曲より プレリュード BWV556、BWV558  
J.S.Bach : Praeludium BWV556,BWV558
3. 布施 秀治  
J.パッヘルベル : トッカータ ト短調 J.Pachelbel : Toccata g-moll  
J.S.バッハ : パストラーレより 1 楽章 BWV590 J.S.Bach : Pastorale 1st movement BWV590
4. 杉原 正樹  
J.S.バッハ : トッカータとフーガ 二短調 BWV565 より抜粋 J.S.Bach : Toccata und Fuge d-moll BWV565
5. 宮崎 優希  
J.S.バッハ : トッカータとフーガ 二短調 BWV565 J.S.Bach : Toccata und Fuge d-moll BWV565
6. 高橋 祥子  
J.S.バッハ : 古き年は過ぎ去りぬ BWV614 J.S.Bach : Das alte Jahr vergangen ist, BWV614  
C.P.E.バッハ : ソナタ ト短調 C.P.E.Bach : SONATA g-moll
7. 渡部 喬  
J.パッヘルベル : トッカータ ホ短調 J.Pachelbel : Toccata e-moll  
— — — — — 休 憩 — — — — —
8. 三井 千鶴  
D.ブクステフーデ : シャコンヌ BuxWV160 D.Buxtehude : Ciacona BuxWV 160
9. 東福寺 麻依  
A.ギルマン : オルガンのための異なる形式による小品集 第4巻 Op.18 第3曲 祈り 変口長調  
A.Guilmant : Invocation in B-flat Major  
J.S.バッハ : 8つの小前奏曲 1番 BWV553 J.S.Bach : Praeludium BWV553
10. 朝倉 志保子  
R.シューマン : ペダル・フリューゲルのための練習曲 第1番 Op.56-1 八長調  
R.Schumann : Studien für den Pedal-Flügel Op.56-1 Nicht zu schnell C-Dur  
J.ブラームス : 「11のコラール前奏曲」より 『装いせよ我が魂よ』 Op.122-5  
J.Brahms : Schmücke dich,o liebe Seele Op.122-5
11. 神谷 葉子  
J.S.バッハ : 前奏曲とフーガ ト短調 BWV535 J.S.Bach : Praeludium und Fuge g-moll BWV535
12. 本間 優  
J.S.バッハ : オルガン小曲集より われ汝に呼ばわる、主イエス・キリストよ BWV639  
J.S.Bach : Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ BWV639
13. 高波 真美  
J.S.バッハ : 前奏曲とフーガ 八短調 BWV549 J.S.Bach : Praeludium und Fuge c-moll BWV549
14. 町田 慶太  
J.アラン : リタニ (連禱) J.Alain : LITANIES